



BARCO FIREFLIES

Belgium

Réalisateur/Director : Marco De Ruyck
Producteur/Producer : Marco De Ruyck
Durée/Length : 22sec

Publicité de lancement pour la nouvelle génération de projecteurs Barco.
Launching commercial for Barco's new generation of projectors.



DANCE FOR THE CLIMATE

Belgium

Réalisateur/Director : Nic Balthazar, Kene Illegems
Producteur/Producer : Kato Maes
Durée/Length : 1min40

Langue/Language : English

Le 29 août, plus de 10 000 personnes se sont réunies sur une plage d'Ostende, Belgique, afin de danser pour le climat en vue du sommet de Copenhague
On August 29th, over 10.000 people gathered on the beach in Ostend, Belgium, to dance for climate in view of the UN summit in Copenhagen



DINSDAG – UNE TRANCHE D'IMMEUBLE

Belgium

Réalisateur/Director : Niko Himschoot
Producteur/Producer : Niko Himschoot
Durée/Length : 27min

A l'aube, la vie recommence dans l'appartement de Bram. Ses voisins réveillés sont comme des ombres sur les murs et chacun entame son rituel matinal...
At the break of dawn, life in Bram's apartment recommences. His neighbours awake as shadows on the wall, each of them embarks on their own daily ritual...



LA BÛCHE DE NOËL

Belgium

Réalisateur/Director : Pascal Van Goethem
Producteur/Producer : Pascal Van Goethem, Vincent Goffart, Steven Gaertner
Durée/Length : 13min55
Langue/Language : Français

Une famille fête Noël, la maman apporte une magnifique et traditionnelle "Bûche de Noël". Un étrange personnage nous interpelle par le biais d'une télévision qui quelques instants auparavant diffusait des images d'un feu ouvert...

A family is celebrating Christmas, the mom brings a splendid and traditional « yule log ». A strange character appears in the television where a false fire was burning...



MEDLEY MADE IN BELGIUM 3D – EXPO SHANGAI

Belgium

Réalisateur/Director : Patrick Van Hautem
Producteur/Producer : Made in 3D
Durée/Length : 4min

Dans le cadre de l'exposition universelle de Shanghai, MADE IN 3D a réalisé une série de court-métrages 3D. Ceux-ci ont été diffusés dans le pavillon belge pour le plus grand bonheur des visiteurs.

MADE IN 3D realized a series of short films to present Belgium, for the Shanghai universal exposition. The visitors had the occasion to see them in the Belgian block.



VW POLO

Belgium

Réalisateur/Director : Anthony Huerta
Producteur/Producer : Made in 3D
Durée/Length : 30sec
Langue/Language : English

Publicité de la voiture européenne de l'année 2010 : la nouvelle Volkswagen Polo
Commercial for the new Volkswagen Polo, European car of the year 2010



HK POTENTIAL UNLIMITED

China

Réalisateur/Director : Li Cheuk Fai

Producteur/Producer : Percy Fung

Durée/Length : 2min26

Publicité pour Hong Kong présentant tout son potentiel

Commercial for Hong Kong showing all its potential



CONNECT TO HK NATURE

China

Réalisateur/Director : Li Cheuk Fai

Producteur/Producer : Percy Fung

Durée/Length : 3min

Langue/Language : Cantonese subtitled english

Ce court métrage met en valeur quelques-unes des nombreuses espèces que l'on peut trouver dans l'environnement humide de HK. Un voyage musical nous faisant découvrir la face alternative de Hong Kong à l'aide de techniques visuels artistique.

The 3D movie 'Connect to Hong Kong Nature' highlights some of the many species found in HK wetland environment. Using live visual art technique 'sand drawing' to connect the Hong Kong natural environments and her nature's live. A musical journey to the alternative city live of Hong Kong



3D STEREO FILMMAKING

France - USA

Réalisateur/Director : Cédric-Alexandre Saudinos et David Steiner

Producteur/Producer : David Steiner, Carlo Sirtori, C-A Saudinos, Ken Schafer

Durée/Length : 130min

Langue/Language : English/Français

« Stereo 3D Filmmaking : the Complete Interactive Course » est la première solution de formation interactive pour les tournages en 3D stéréoscopique. Conçue spécifiquement pour offrir une formation rapide et approfondie aux réalisateurs, aux producteurs et aux techniciens...

Stereo 3D Filmmaking: the Complete Interactive Course is the first course on stereoscopic cinema shot in 3D. Its teaching method has been carefully designed in order to clear out the traps and misconceptions of stereoscopic cinema



7 TONNES 3

France

Réalisateur/Director : Nicolas Deveaux

Producteur/Producer : Lionel Fagis, Majid Loukil, Bruno Le Levier

Durée/Length : 3min

Un éléphant s'exerce au trampoline...

An elephant practicing trampoline...



CATWALK 3D

France

Réalisateur/Director : Véronique Legendre

Producteur/Producer : Véronique Legendre, Ami Dror

Durée/Length : 80min

Langue/Language : Français

Une série de documentaire de 75 minutes 4 fois l'année, la folie de la haute couture parisienne et show de prêt-à-porter.

75 minute documentary series four times a year, the madness of parisian Haute Couture and Pret a Porter shows



CRYSTAL FACTORY

France

Réalisateur/Director : Association LA SALLE 3D TEAM

Producteur/Producer : Daniel Chailloux

Durée/Length : 5min



FEU INTERIEUR

France

Réalisateur/Director : Céline Tricart

Producteur/Producer : Yves Pupulin

Durée/Length : 3min30

Langue/Language : Français

Dans un monde glacé et sans vie, une jeune fille tente de survivre et écrit...
In a freezed world with no life, a young girl tries to survives and writes...



KAELOO, SI ON JOUAIT A LA QUETE DE GREUL !

France - Belgium

Réalisateur/Director : Rémi Chapotot et Antoine Rota

Producteur/Producer : Lionel Fagis, Majid Loukil, Bruno Le Levier

Durée/Length : 7min

Langue/Language : Français

Kaeloo, une gentille petite grenouille, et ses deux amis vivent dans un monde merveilleux, passant le plus clair de leur temps à jouer à toutes sortes de jeux d'enfants. Malheureusement, Monsieur Chat, un matou retors et cruel, s'évertue à saboter les jeux des trois amis.

Kaeloo, a nice little frog and his two friends live in a wonderful world, spending most of their time playing like kids. Unfortunately, Mister Cat, an old cruel tomcat, tries to make a hash of the three friends games.

LES METIERS

France

Réalisateur/Director : SupamonkS

Producteur/Producer : Pierre de Cabissole

Durée/Length : 4min

Langue/Language : Français

« Et toi, qu'est ce qu'il fait comme métier ton papa ? » Ludo-éducative, la série « Les métiers » est dédiée à l'orientation et à la vocation sur les métiers contemporains vus avec un œil d'enfant.

« And what does your Daddy do ? » The educational and entertaining « Jobs » series offers a child's-eye view of today's careers and could help children discover a future job vocation.



MONSTRES DES ABYSSES

France

Réalisateur/Director : Pascal Vuong et Ronan Chapalain

Producteur/Producer : Dominique Rigaud

Durée/Length : 12min

Langue/Language : Français

Depuis la nuit des temps, ils hantent les profondeurs des océans. Fossiles vivants, strictement carnivore, ils ont survécu aux pires catastrophes naturelles que la Terre ai pu offrir. Ils sont les « monstres des abysses »

Since the dawn of times, they haunt the oceans depths. Living fossils, strictly carnivorous, they survived the greatest natural disasters Earth had to offer. They are the... « Monsters of the Abyss »

OCEANOSAURES 3D

France

Réalisateur/Director : Pascal Vuong et Ronan Chapalain

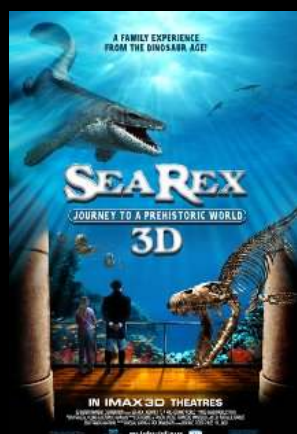
Producteur/Producer : Catherine et Pascal Vuong, François Mantello

Durée/Length : 41min

Langue/Language : Anglais

En compagnie d'une jeune étudiante, vivez une fabuleuse odyssée en IMAX 3D grâce à "Océanosaures 3D : Voyage au Temps des Dinosaures". Naviguez à travers le temps et l'espace et découvrez un univers sous-marin fascinant, peuplé de créatures plus extraordinaires les unes que les autres, qui régnaient sur notre planète bien avant que les dinosaures règnent sur les terres

Experience in 3D a wondrous adventure from the dinosaur age with "Sea Rex: Journey to a Prehistoric World." Join Julie, an imaginative young woman, as she travels from a modern-day aquarium to the Triassic, Jurassic and Cretaceous periods. Explore an amazing underwater universe inhabited by larger-than-life creatures which were ruling the seas before dinosaurs conquered the earth.





PAROLES D'INSECTES

France

Réalisateur/Director : François Wertheimer
Producteur/Producer : François Wertheimer
Durée/Length : 13min
Langue/Language : Français

Découvrez les surprenantes façons dont les insectes communiquent : les énormes yeux du papillon, le baiser des fourmis, la danse des abeilles, le chant des cigales et le ballet de lumières des lucioles.

Discover the surprising way of insects communicating : the « big eyes » of the butterfly, the kiss of the ants, the dance of the bees, the song of the cicadas and the luminescent ballet of the fireflies.

PRODUIT

France



Réalisateur/Director : César Chiffre
Producteur/Producer : Antoine Marie
Durée/Length : 9min22
Langue/Language : Français

Tim, par hasard, tombe sur un livre dans une librairie ayant pour titre «Devenir une Star». Tim suit à la lettre les conseils de ce livre qui le mèneront au sommet de la gloire.

Tim finds a book called « Become a star » in a library. He follows the instructions that will lead him to the top of glory.

S21 – 3D

France - Australia



Réalisateur/Director : Olivier Parthonnaud
Producteur/Producer : Jean Jacques Benhamou et Olivier Parthonnaud
Durée/Length : 2min20
Langue/Language : Anglais

Noël 2099, Station géologique lunaire 21: Des scientifiques créent par accident l'hologramme interactif d'un tueur psychopathe qui a la capacité de saisir des objets. Personne ne peut l'arrêter...

Christmas 2099, geological lunar station 21 : Scientifics accidentally create an interactive hologram of a psychopath killer who has the capacity to sease objects. Nobody can stop him...



SAUVEGARDONS NOTRE PLANÈTE

France

Réalisateur/Director : Yannick Violin
Producteur/Producer : Yannick Violin
Durée/Length : 10min
Langue/Language : Français

Ce film résume l'origine de notre planète depuis le big bang jusqu'au mouvement des plaques tectoniques, le passage de la vie aquatique à la vie sur terrestre,...

This film summarizes the origin of our planet since the big bang by way of the continental drift, the passage of the aquatic life to the ground life, the period of the dinosaurs and their disappearances,...

UNE NUIT AU CIRQUE

France

Réalisateur/Director : Olivier Kauffer et Fabien Remblier
Producteur/Producer : Laurent Belleteste
Durée / Length : 114 min
Langue/Language : Français

Un rendez-vous unique avec le cirque comme vous ne l'avez jamais connu : 120 minutes époustouflantes de féerie, d'émotion et de frissons grâce à la 3D-Relief. Au cœur du plus grand festival de cirque de France, sous la direction de Francesco Bouglione.

The circus like you've never seen it : 120 minutes of magic, emotion and shiver in 3D-relief. In the middle of France biggest circus festival, under the lead of Francesco Bouglione.





DAS AUGEN 3D – THE EYE 3D

Germany

Réalisateur/Director : Nikolai Vialkowitsch

Producteur/Producer : Nikolai Vialkowitsch

Durée/Length : 46min

Langue/Language : German

Juin 2009, une équipe de tournage allemande de parallax raumprojektion experte en film 3D a voyagé jusqu'au désert d'Atacama au Chili, un des endroits les plus aride sur terre. C'est ici que s'est implanté le très large système télescopique de l'European Southern Observatory (ESO)

In June 2009, a film crew of German 3D film experts parallax raumprojektion travelled to Chile's Atacama Desert, one of the most arid places on earth. Here, on the summit of Cerro Paranal, the Very Large Telescope System of the European Southern Observatory (ESO) is located.

DIE FANTASTISCHEN VIER – LIVE IN 3D

Germany

Réalisateur/Director : Josef Kluger, Sven Offen

Producteur/Producer : Josef Kluger, Alexander Schaefer

Durée/Length : 105min

Langue/Language : German

Le 28 septembre dernier, pour la première fois, un concert live a été diffusé en 3D. Le concert a eu lieu à Halle an der Saale dans l'est de l'Allemagne. Il a été diffusé live via satellite dans 91 cinémas.

On September 28, for the first time, a live concert was broadcast in three-dimensional pictures. The 3D concert took place in Halle an der Saale in eastern Germany. It was broadcast live via satellite in 91 movie theaters.

IRON DOORS 3D

Germany

Réalisateur/Director : Stephen Manuel

Producteur/Producer : Stephen Manuel

Durée/Length : 80min

Langue/Language : English

Un investisseur financier se réveille dans une mystérieuse pièce verrouillée et doit s'échapper avant de mourir de déshydratation. Ses seuls compagnons sont un casier en acier fermé, un essaim de mouches et un rat mort.

An investment Banker wakes up in a mysterious locked vault and must escape before he dies of dehydration. His only companions are a locked steel cabinet, a swarm of flies, and a dead rat.

TOPPER WON'T GIVE UP

Germany

Réalisateur/Director : Félix Koch

Producteur/Producer : Cristina Marx

Durée/Length : 23min46

Langue/Language : German

25ans après son dernier blockbuster, le héros d'action allemand TIL TOPPER est de retour, sur le plateau d'un film d'étudiant. Une situation délicate pour le jeune réalisateur et son équipe.

With his last blockbuster movie being 25 years ago, German action hero TIL TOPPER is back, shooting on a student film set. A delicate for the young film director and his crew.

27 YEARS LATER

Korea

Réalisateur/Director : Shinterra

Producteur/Producer : Sesiff

Durée/Length : 6min

Langue/Language : Korean

Dr. Sim, qui a développé une machine temporelle qui ne peut être utilisée qu'une fois, la programme pour remonter de un an dans le temps pour jouer au lotto. Cependant, il se retrouve 27 ans en arrière ...

Dr. Sim, who has developed 'Time Machine' which can be used just once, turns clock back a year with a lottery information. However, the time setting has changed from 27 years back because of a suspicious man's disturbance.





HAMSTER

Korea

Réalisateur/Director : Dongyoung Lee
Producteur/Producer : Dongsung Seo
Durée/Durée : Court-métrage/Short film
Langue/Language : Korean

Sur un terrain de jeux, Hyun-soo joue tranquillement avec ses amis. Il s'énerve car perd à toutes les parties. Il décide alors de jouer à cache-cache. Il trouve Min-soo lorsque c'est son tour, à ce moment il lui dit: "t'es un home mort..."

At a peaceful playground, Hyun-soo plays a game of slap-match with his friends. But he gets upset when he lost all his slap-matches from Min-su. After a while Hyun-soo and his friends play a hide-and-peek. He gets Min-soo when he becomes tagger. At this moment, he talks to him, 'You...are dead meat'.



NEUROGLIAL CELLS

India

Producteur/Producer : Rajat Basavaraj
Durée/Length : 12min
Langue/Language : English

Le système nerveux est constitué de neurones et de cellules gliales. Les cellules gliales sont en outre classées dans oligodendron, astrocytes et les cellules microgliales.

The nervous system consists of neurons and neuroglial cells. Neuroglial cells are further classified into oligodendron, astrocyte and microglial cells.



WILD DOGS RUN 3D

Italy

Réalisateur/Director : Alessandra Vinotto, Francesco Rotunno
Producteur/Producer : Alessandra Vinotto, Francesco Rotunno
Durée/Length : 4min18
Langue/Language : English

Clip vidéo 3D de Hollowblue et Sukie Smith
Hollowblue et Sukie Smith 3D music video



THE COLOURS OF MUSIC

Lithuania

Réalisateur/Director : Klaudija Kairaityte
Producteur/Producer : Sarunas Kuckailis, Klaudija Kairaityte
Durée/Length : 11min
Langue/Language : English

Comme un goût de nouveau divertissement mixant du visuel 3D servi avec de l'électro rock de la nouvelle vague. Le duo d'artistes *Recream* à pour la première fois produit du contenu musicale stéréoscopique 3D destiné au cinéma.

Tastes like cinematic new entertainment mix flavoured with 3D visuals and served with fresh New Wave, Electro-rock. Artist duo Recream first time ever produced the cinema quality feature lenght stereoscopic 3D content for live music concert at the cinema.



AMPHIBIOUS

Netherlands - Belgium

Réalisateur/Director : Brian Yuzna
Producteur/Producer : San Fu Maltha
Durée/Length : 80min
Langue/Language : English

Une expédition de recherches sous-marines se rend dans les eaux sombres de la mer exotique près de Sumatra lorsque l'équipage fait face à un monstre des mers surnaturelles venu de la préhistoire.

A marine research expedition gets in the dark waters of the exotic sea around Sumatra when the crew faces a supernatural seamonster from prehistoric times.



BOAT TRIP 3D

Netherlands

Réalisateur/Director : Mathijs Geijskes

Producteur/Producer : Mathijs Geijskes, Ivo Broekhuizen

Durée/Length : 10min

David 19ans, en a plus qu'assez des bateaux rapides qui l'empêchent d'apprécier son zodiac. Le bateau ne veut pas le laisser en paix, pour quell raison? David ne le sait pas. Un combat à mort commence sur l'eau...

David, 19 years old is harassed in his motorised Zodiac rubber dinghy by a large speedboat with an unknown helmsman. Why? David doesn't know. Nor does he have time to think about it. The mysterious speedboat won't leave him in peace and a fight to the death starts on the water...



ELEPHANTS DREAM

Netherlands

Réalisateur/Director : Bassam Kurdali

Producteur/Producer : Ton Roosendaal

Durée/Length : 11min

Langue/Language : English

L'histoire de deux étranges personnages explorant une machine capricieuse et semblant être sans fin.

Elephants Dream is the story of two strange characters exploring a capricious and seemingly infinite machine.



HET GROENE CADEAU

Netherlands

Réalisateur/Director : Harry Arp

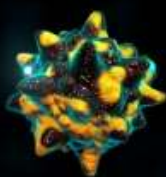
Producteur/Producer : Cees Druyff

Durée/Length : 7min

Langue/Language : Dutch

« Het Groene Cadeau » est une présentation 3D stéréoscopique réalisée pour une des plus grandes expositions de plantes et de fleurs dans le monde. Des délégations de centaines de pays à travers le monde sont présentes.

« The Green present » is a 3D stereoscopic presentation realized for one of the biggest plant and flower exhibitions in the world. Delegations from hundreds of countries throughout the planet are present.



ZTRING THEORY

Norway

Réalisateur/Director : Karl Bryhn, Jo Eldoen

Producteur/Producer : Jo Eldoen

Durée/Length : 5min

Langue/Language :

"Ztring Theory" is an audiovisual experimental short film diving into the realm of the z-axis, synaesthesia and the quantumscaled world of string-theory itself. It is inspired by the work of renowned animator Norman McLaren and the C64 / Amiga demoscene-aesthetics.



CHAMPIONS LEAGUE 2010 MADRID

Spain

Réalisateur/Director : Harry Arp

Producteur/Producer : Cees Druyff

Durée/Length : 10min

Langue/Language : Spanish

Le stade Santiago Bernabéu de Madrid à été le théâtre de deux grands événements le 22 mai 2010. La finale de la 55^{ème} édition de la Ligue des Champions opposant l'Inter Milan et le Bayern Munich. Mais surtout la retransmission en live de celle-ci en 3D. Une équipe de 15 personnes d'Outside Broadcast était présente.

An Outside Broadcast crew of 15 people managed to cover 2010 champions league final in 3D. Cameramen, vision engineers, engineers, stereographers and sound engineers worked hard in Madrid together with a production crew from TV3 to write history once again.

INSIDE

Spain

Réalisateur/Director : Iván Mena Tinoco

Producteur/Producer : Carlos Zotes

Durée/Length : 3min40

Langue/Language : Spanish

Dans « INSIDE », une simple tâche devient une grande aventure.

A l'intérieur d'un téléphone mobile existe un univers parallèle peuplé de millions de petits robots vivant dans un monde digital étonnant. Ils vont découvrir l'aventure, l'amour et l'émotion à travers ce gigantesque univers encapsulé dans le portable.

A simple task becomes a great adventure in « INSIDE ».

Inside a mobile phone is a parallel universe populated by millions of little robots that live in this amazing and digital universe. They will find adventure, love and emotion in a huge universe encapsulated in the mobile phone.



LA TROPA DE TRAPO

Spain

Réalisateur/Director : Alex Colls

Producteur/Producer : Chelo Loureiro

Durée/Length : 76min

Langue/Language : Spanish / English subtitles

Une aventure pleine d'actions, de suspenses et d'amusements de la petite vache MUMU. Son désir de devenir une star la mène dans une situation incroyable, d'où elle est sortie grâce au travail d'équipe et au génie de ses amis...

Little cow Mumu will live through an adventure filled with action, suspense and FUN. Her enormous desire to become a star leads her to an unbelievable situation, where she is freed thanks to the teamwork and genius of the friends...



CESAR SOMMER 3D

Switzerland

Réalisateur/Director : Cesar Sommer

Producteur/Producer : Cesar Sommer

Durée/Length : 5min58

Langue/Language : English

Photographe suisse qui produit des photos digitale stéréoscopique.

Swiss photographer who produces digital stereoscopic photographs.



COMING HOME

UK

Réalisateur/Director : Rahela Jagric

Producteur/Producer : Trevor Hearing

Durée/Length : 15min50

Langue/Language : English

Lena a été obligée de rentrer à la maison, forcée de laisser tout ce qu'elle aime derrière elle. Sa vie a été retournée. Elle arrive dans une jolie maison de campagne entourée de champs de blé. Sa seule compagnie étant ses parents et le garçon de ferme irritant... ce qu'elle croit. Une fois que Lena explore les environs, elle découvre la vraie beauté de ce qui l'entoure.

Lena has been forced to move home, forced to leave everything she loves behind. Her life has been turned upside down. She has arrived in an idyllic country cottage surrounded by vast crop fields. Her only company being her parents and the irritating local farm boy ... or so she believes. Once Lena begins to explore she discovers the true magical beauty of her new surroundings.





DISTANT THUNDER

UK

Réalisateur/Director : Victoria Stone et Mark Deeble

Producteur/Producer : Deeble and Stone, Inition

Durée/Length : 11min

Langue/Language : English

Dans les plaines Africaines, une vieille femelle éléphant est la matriarche. La vie des éléphants sur qui elle veille est emmêlée avec celle de toute une foule d'autres animaux. Allant des singes aux calaos en passant par les caméléons ou encore les crapauds. Quand les pluies disparaissent, la matriarche mène sa famille dans un périlleux voyage, loin de la sécurité des plaines afin de trouver de l'eau.

On the African plains, an old female elephant is the matriarch - leader of her herd. The lives of the elephants she watches over are entwined with those of a cast of other animals, from monkeys and hornbills, to chameleons and bullfrogs. When the rains fail, the matriarch is forced to lead her family from the safety of the plains on a perilous journey to try and find water.



FOURPLAY 3D

UK

Réalisateur/Director : Andrew Murchie

Producteur/Producer : Andrew Murchie

Durée/Length : 3min10

Langue/Language : English

FourPlay est un court métrage 3D contenant divers animations de 10-20 secondes autour du thème : le numéro 4

FourPlay is a 3D short containing several 10-20 second animations themed around the number four.



VAMPIRE WEEKEND LIVE IN TURIN

UK - Italy

Producteur/Producer : Vicki Betihavas

Durée/Length : 10min

Langue/Language : English

Dans le cadre du MTV World Stage à Turin, les producteurs de la chaîne musicale on fait appel à la production *Nineteen Fifteen* pour filmer le showcase du groupe américain. La première expérience 3D de MTV.

Nineteen Fifteen were brought in by MTV to oversee the production of their first ever 3D shoot. Under the guidance of Vicki B, the Vampire Weekend boys rocked an intimate venue in the city of Turin



HOLY MOLY

USA

Réalisateur/Director : Greg Passmore

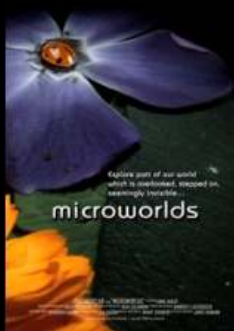
Producteur/Producer : Ariela Stern

Durée/Length : 2min

Langue/Language : English

Holy Moly est un court métrage d'animation de 2 minutes sur des taupes appréciant la 3D.

Holy Moly is a 2 minute 3D animated short film about moles enjoying 3D entertainment



MICROWORLDS

USA

Réalisateur/Director : Greg Passmore

Producteur/Producer : Ariela Stern

Durée/Length : 10min

Langue/Language : English

MicroWorlds est un film 3D éducatif qui explore le monde de la vie qui se déroule sous nos yeux mais que l'on ne voit pas. Des vers de terre de notre jardin à la beauté des escargots, MicroWorlds examine les modèles, cycles et rituels journaliers qui sont répéter à toutes les échelles...

MicroWorlds is a live-action 3D educational science film that explores the world of life that goes on, unseen, all around us. From the earthworms in our backyards to the alien beauty of a garden snail, MicroWorlds examines the patterns, cycles, and daily rituals that are repeated on every scale...